

Olen saanut niin paljon

$\text{♩} = 60$

Säv. & san. Ossi Mäki-Reini

[INTRO]

A /G# F#m⁷ C#m(^{b6}) D(sus2^{#4}) Bm⁷ E/B
Mua on

[A1]

A /G# F#m⁷ C#m(^{b6}) D(sus2^{#4})
ra-kas-tet - tu niin, et-tä pääs-tä var-pai-siin_ o-len saa-nut ol - la rap-pi-ol - la, mut-ta

Bm⁷ E/B A /G# F#m⁷
silti tul - la sy-liin. Must' on vä-li - tet - ty niin, et-tä ra-jat an - net - tiin, en-kä

[B1]

C#m(^{b6}) D(sus2^{#4}) Bm⁷ E/B
e-nää kiis - tä, o - li hy - vä, kun niis - tä kiin - ni pi-det - tiin. O-len

A C#m⁷ F#m⁷
saa - nut_niin pal - jon, et - tä an - net - ta - vaa on., ja kan - net - ta - va mi - nun - kin _ on

D A C#m⁷
kor - te - ni ke - koon. An - si - ot - ta kul - ke - nut _ on näin hy - väñ pa - lan mat - kaa, siis

[A2]

Bm⁷ G A
ai - ka mi-nun - kin _ on jat - kaa sa - nois - ta te - koi - hin. Mut on

A /G# F#m⁷
huo - mi - oi - tu niin, et - tä ri - maa las - ket - tiin, kun y - li

C#m(^{b6}) D(sus2^{#4}) Bm⁷ E/B
pääs-syt en sii - tä, et-tei voi - mat rii - tä kel - po suo - ri - tuk - siin. Mut on

A /G# F#m⁷

hy-väk-syt-ty niin, et-tä ar-vo an-net-tiin,
C#m(^{b6}) D(sus2^{#4}) Bm⁷ E/B

B2 vaik-ken kos-kaan va-hin-gos-kaan voit-too tuo-nut ko-tiin. O-len

A C#m⁷ F#m⁷

saa-nut_niin pal-jon, et-tä an-net-ta-vaa on, ja kan-net-ta-vaa mi-nun-kin_on
D A C#m⁷

kor-te-ni ke-koon. An-si-ot-ta kul-ke-nut_oon näin hy-vän pa-lan mat-kaa, siis

SOOLO

Bm⁷ G A F#m⁷ C#m(^{b6}) D(sus2^{#4})

ai-ka mi-nun-kin_on jat-kaa sa-nois-ta te-koi-hin.
Bm⁷ E/B A F#m⁷ C#m(^{b6}) D(sus2^{#4}) Bm⁷ E/B

Mut on

A /G# F#m⁷

pe-las-tet-tu niin, ett'mun ve-lat mak-set-tiin, kun
C#m(^{b6}) D(sus2^{#4}) Bm⁷ E Dm⁷ Fmaj⁷

B3 ra-kas-ta-vaa Va-pah-ta-ja ris-tiin-nau-lit-tiin. O-len

A C#m⁷ F#m⁷

saa-nut_niin pal-jon, et-tä an-net-ta-vaa on, ja kan-net-ta-vaa mi-nun-kin_on
D A C#m⁷

kor-te-ni ke-koon. An-si-ot-ta kul-ke-nut_oon näin hy-vän pa-lan mat-kaa, siis

Bm⁷ G A

ai-ka mi-nun-kin_on jat-kaa sa-nois-ta te-koi-hin.